

# 89

**REVOLUTION!**

1989 – AUFBRUCH  
INS OFFENE

# DAS LEBEN DER VIELEN

ERINNERUNG ALS FILMEVENT

DIENSTAG, 7. MAI 2019 | 18:00 UHR



**VERANSTALTUNGSORT:  
BUNDESSTIFTUNG ZUR AUFARBEITUNG  
DER SED-DIKTATUR  
KRONENSTR. 5 | 10117 BERLIN**

**89**

**REVOLUTION!**  
1989 – AUFBRUCH  
INS OFFENE

**DER EINTRITT IST FREI.  
EINE ANMELDUNG IST NICHT ERFORDERLICH.**

Filme inszenieren Geschichte, sie bringen uns vergangene Zeiten nahe und deuten sie zugleich. Damit prägen sie unser historisches Gedächtnis. Zahlreiche Kinohits und Fernsehserien wie »Good bye, Lenin!«, »Das Leben der Anderen«, »Bornholmer Straße«, »Gundermann« oder »Weissensee« haben von den letzten Tagen der DDR erzählt und ein Millionenpublikum erreicht. Die zweite Veranstaltung der Reihe »REVOLUTION! 1989 – Aufbruch ins Offene« fragt danach, welche historischen Lesarten über das Ende der DDR in diesen und anderen Filmen vermittelt werden. Wie sehr wird unsere kollektive Erinnerung durch diese künstlerischen und kommerziellen Erfolge beeinflusst? Wie kamen zugleich die Medien in Ostmitteleuropa dem Bedürfnis der Menschen nach, sich angesichts des Epochenumbruchs von 1989/90 und seinen Folgen ihrer eigenen Geschichte und Identität zu versichern?

**Begrüßung: Dr. Andreas H. Apelt**  
Bevollmächtigter des Vorstandes der Deutschen Gesellschaft e. V.

**Impulsvortrag: Dr. Rainer Rother**

**Podium: Kirsten Niehuus**  
Geschäftsführerin Filmförderung des Medienboard Berlin-Brandenburg

**Erzsébet Rácz**  
Drehbuchautorin und Regisseurin, Berlin

**Dr. Rainer Rother**  
Künstlerischer Direktor der Stiftung Deutsche Kinemathek –  
Museum für Film und Fernsehen, Berlin

**Heide Schwochow**  
Drehbuchautorin, Berlin

**Moderation: Alexander Soyez**  
Filmredakteur und Moderator beim Inforadio vom rbb, Berlin

**Informationen und Rückfragen:**  
Deutsche Gesellschaft e. V. | Tel.: 030 88 41 2-254 | E-Mail: heike.tuchscheerer@deutsche-gesellschaft-ev.de  
Die Veranstaltung wird u. a. auf [www.bundesstiftung-aufarbeitung.de](http://www.bundesstiftung-aufarbeitung.de) in Ton und Bild dokumentiert.

Eine Veranstaltungsreihe von